

Życie Częstochowskie

w „Słowackim”

Być bliżej siebie, być bliżej historii spotkanie z młodzieżą z Hayovel High School w Izraelu

W piątek 23 marca 2012 roku nasza szkoła miała niepowtarzalną okazję gościć uczniów Hayovel High School w Izraelu w ramach współpracy ministerstw edukacji Polski i Izraela w projekcie „Bliżej siebie”.

Sztandarowym celem projektu jest integracja i łączenie kultur. Wszyscy mogliśmy się przekonać, że pomimo ogromnej odległości dzielącej nasze kraje oraz pomimo wszelkich różnic historyczno – politycznych, młodzi ludzie mają takie same zainteresowania, plany, marzenia, dążą do podobnych celów, a także starają się być jak najbardziej tolerancyjni wobec kulturowych przeciwieństw swoich rówieśników z całego świata.

W murach naszej szkoły na gości z Izraela czekały niecodzienne atrakcje. Nie zabrakło uczenia się prostych zwrotów w obu językach, narodowych tańców, piosenek i wierszy. Nie obyło się bez zabawnych sytuacji związanych z pisownią i wymową niektórych słów. Wzajemna współpraca przebiegała bardzo sprawnie i komfortowo, co zaowocowało wymianą poglądów i doświadczeń pomiędzy Słowakami i uczniami z Izraela.

Po zaledwie kilku godzinach spędzonych w szkole, część uczniów I LO zaangażowanych w projekt wybrała się wraz z gośćmi aby zobaczyć miejsca związane z historią społeczności żydowskiej w Częstochowie. Napięty program pozwolił odwiedzić jedynie najważniejsze miejsca: masową mogiłę żydowską przy ul. Kawiej, bunkier z czasów II wojny światowej na Starym Rynku oraz pomnik poświęcony pamięci częstochowskich żydów przy ul. Strażackiej. Właśnie stamtąd między 22 września a 7 października 1942 roku hitlerowcy wywieźli około 40 tys. częstochowskich Żydów do komór gazowych w Treblince. Pod pomnikiem

Cale spotkanie przebiegło niezwykle sprawnie, a to dzięki pełnej mobilizacji koordynatorki – p.M.Kaim – Zyśk, nauczycieli j.angielskiego (p.p. O.Grajdek, E.Kulińskiej, T.Samarcew, A.Smagi, J.Tatarczyk) i oczywiście zaangażowanych w projekt uczniów I LO.

odbyła się oficjalna uroczystość z udziałem władz miasta i przedstawicieli częstochowskiej społeczności żydowskiej. Mieliśmy także okazję wysłuchać tradycyjnej modlitwy żydowskiej, zaśpiewanej przez jedną z uczennic z Izraela.

Zarówno polska, jak i izraelska młodzież była bardzo zadowolona ze spotkania. Mimo tak krótkiego czasu, jaki spędziliśmy razem, nawiązały się między nami koleżeńskie więzi, które przetrwają dzięki dobrodziejstwu internetu.

**Marcelina Wręczycka kl. III d
foto: Karolina Adam kl.II d**



ENGLISH THROUGH ART!

O tym, co mogą mieć wspólnego Lord Byron i Adele

To już druga edycja tego projektu stworzonego z myślą o uzdolnionej wokalnie i poetycko młodzieży gimnazjalnej. Zgłosiło się wiele szkół z Częstochowy i regionu. Po wcześniejszych eliminacjach, nadszedł czas na wielki finał konkursu, który miał miejsce 13.03.2012 r. Do finału zakwalifikowało się dziesięciu kandydatów z części recytatorskiej, w której to młodzież deklamowała poezję Lorda Byron'a oraz siedmiu wokalistów i trzy zespoły z części wokalne, gdzie dobór repertuaru nie miał szczególnych ograniczeń.

Jedni na scenie czuli się niezbyt pewnie, nieśmiało wygłosili swój utwór bez jakiegokolwiek gry aktorskiej... Inni to prawdziwi „ludzie estrady”, pełni dynamizmu i emocji, bez najmniejszych obaw zaprezentowali się na scenie i zrobili prawdziwe „show”! Byli i tacy, którzy do swojego występu przygotowali przebrania, i rekwizyty sceniczne, a nawet małą scenografię. Wśród wokalistów były również prawdziwe perełki z niesamowitymi głosami, trzeba przyznać, że wszyscy prezentowali wysoki poziom językowy.

Jury w składzie: p.p M. Górna, J. Tatarczyk, A. Mrowiec-Smaga oraz native speaker – Mike Baldwin przyznało w części recytatorskiej:

I miejsce Klaudii Kocaj, II miejsce Marcie Kopińskiej, III miejsce Julii Rosińskiej a wyróżnienia: Alanowi Luto oraz Justynie Kuszał.

W części wokalne jury w składzie: p.p O. Grajdek, T. Samarcew, E. Kulińska, native speaker – Mike Baldwin oraz reprezentant uczniów – Dawid Ptak zdecydowało, że:

I miejsce przypadnie Klaudii Stolarskiej, II - Karolinie Kamińskiej, III - Martynie Pydzińskiej. Przyznano również wyróżnienia: Klaudii Borkowskiej oraz trio - Paulinie Kluźniak, Magdalenie Rak, Magdalenie Strzeleckiej.

A było o co walczyć! Dla zdobywcy I miejsca został ufundowany roczny kurs języka angielskiego w British School, II miejsca – semestralny kurs języka angielskiego w British School, III miejsca – 20 godzin z native speaker'em również w British School.

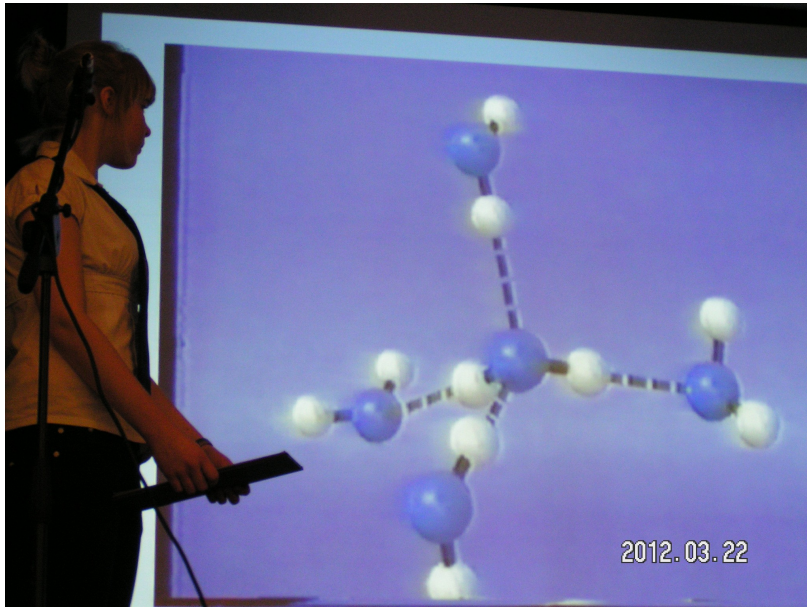
Zatem, jeśli jesteś uzdolnionym gimnazjalistą czekamy na Ciebie za rok w trzeciej odsłonie projektu „English through art” !

Paulina Wojciechowska IId

foto: Kacper Brodziak IIIe



Woda – cud natury



22 marca w naszej szkole po raz trzeci obchodziliśmy Światowy Dzień Wody, na całym globie świętowany od 1993 roku.

Z tej okazji uczniowie klasy III C oraz ich młodszy koledzy z klas I D i I E przygotowali sesję poświęconą tej, jakże ważnej, substancji. Ponieważ stanowi ona podstawę życia na naszej planecie, w przygotowania zaangażowali się nauczyciele różnych przedmiotów, aby omówić odmienne zagadnienia związane z wodą. Pod kierownictwem pani Violetty Kurzak powstała część sesji, w której omówione zostały właściwości tlenku wodoru i jego wykorzystanie w chemii. Dzięki pomocy pani Jankowskiej-Nowak oraz pani Lichańskiej-Walas uczniowie mieli możliwość objaśnienia nam, jakie jest znaczenie wody dla organizmów żywych. Cóż, może „objaśnienie” jest w tym przypadku złym słowem- jesteśmy wszakże ludźmi wykształconymi i wierzę, muszę wierzyć, chcę wierzyć, że było to tylko przypomnienie znanych nam informacji wzbogacone paroma ciekawostkami. Pani U.Pijet natomiast zawdzięczamy część związaną z geografią, a więc krótkie powtórzenie dotyczące mórz, oceanów, wód słodkich, rodzajów falowania czy gospodarki wodnej. By uniknąć przekazywania suchych wiadomości, jak ma to miejsce na zwykłych lekcjach (oczywiście w bardzo interesujący sposób!), podczas sesji wykorzystano zdjęcia i filmy. Część informacji, których podanie byłoby dość czasochłonne i w pewien sposób monotonne, na przykład listę haseł, pod którymi obchodzony był Światowy Dzień Wody, mogliśmy wyczytać ze slajdów wyświetlanych w trakcie wykładu. Osobiście czuję się najbardziej zaintrygowana hasłem z roku 1995, „Kobiety a woda”. Wracając do rzetelnego raportu- nie można zapomnieć o dość zaskakującej części sesji, jaką był wykład księdza W.Pelczarskiego, który przypomniał nam, że na wodę nie należy patrzeć wyłącznie przez pryzmat nauk ścisłych. Podkreślił jej rolę w zbawieniu człowieka. Podsumowując, chociaż temat wydawał się dość banalny okazało się, że można go odświeżyć i przedstawić w ciekawy sposób. Owacje dla wyżej wymienionych klas i nauczycieli za udowodnienie nam tego.

Magda Czaplą Ib

Ocalić od zapomnienia – 110. rocznica urodzin Władysława Sebyły

Władysław Sebyła – poeta i człowiek



15 marca w sali wykładowej Biblioteki Miejskiej w Częstochowie miał miejsce wykład pani doktor Elżbiety Wróbel – pracownika AJD i dyrektor oddziału częstochowskiego Towarzystwa Literackiego im.A.Mickiewicza - zatytułowany „Poeta i człowiek”. Prelekcja dotyczyła Władysława Sebyły – artysty pochodzącego z Kłobucka, tragicznie zmarłego w Charkowie.

Dzieciństwo poety było naznaczone tragicznymi wydarzeniami – utracił matkę i dwie siostry. W swoich utworach dość często wspominał ojca, który wprowadzał go w świat nauki i kultury. Artystyczne zamiłowania Sebyły przyczyniły się do jego wrażliwości estetycznej. Jego wiersze są nazywane muzyką poetycką, gdyż dopiero dobra recytacja wydobywa ich prawdziwe piękno.

Jednym z najczęściej pojawiających się motywów w twórczości poety jest niedoskonałość Boga. W swoich wierszach Sebyła akceptuje smutne i bolesne aspekty życia; zaznacza uniwersalność cierpienia. Dzieła artysty są różnorodne, zagadkowe oraz, co bardzo istotne, uporządkowane – należy czytać całe tomiki wierszy po kolei, ponieważ w utworach występują liczne powiązania.

Obecnie w Muzeum Literatury w Warszawie znajdują się oryginalne rękopisy niewydanych dzieł Władysława Sebyły. Dr Elżbieta Wróbel wyraźnie podkreśliła, jak wielką rolę w rozpowszechnianiu twórczości tragicznie zmarłego artysty odegrali częstochowscy poloniści.

Wykładu w Bibliotece Miejskiej wysłuchała młodzież z kl.I a, która aktywnie uczestniczy w przygotowaniu sesji literacko – historycznej *Ocalić od zapomnienia* w 110. rocznicę urodzin Władysława Sebyły. Pierwsza – inauguracyjna część tej sesji odbywa się właśnie dziś – 28.03.2012 w sali teatralnej I LO im.j.Słowackiego.

Marta Kaśiel Ia
foto: Kacper Brodziak Ille



„ Między duchem a materią pośredniczy matematyka”

Heraklit z Efezu mawiał – „Wstępujcie do świata liczb, bo tu są Bogowie”. Każdy z nas zdaje sobie sprawę, jak istotną rolę w życiu prostego człowieka odgrywa matematyka.

Tę nadrzędną pozycję owej nauki dostrzegli nauczyciele (pp.N.Wójcik i M.Kaim - Zyśk) i uczniowie naszej szkoły. Przygotowano sesję poświęconą matematycznemu geniuszowi wywodzącemu się ze Lwowa. Godzina spędzona z „Lwowską Szkołą Matematyczną” okazała się być niezwykle ciekawym wydarzeniem zakończonym udaną inscenizacją (kl.IIIa pod kierunkiem p.M.Miniszewskiej). Kilka dni wcześniej, w ramach sesji, odbył się w szkole konkurs matematyczny. Uczniowie zmierzali się z oryginalnymi zadaniami Hugona Steinhausa – jednego z czołowych matematyków Lwowskiej szkoły. Na początku całej uroczystości odbyło się uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu matematycznego, a kolejnym punktem programu było przybliżenie historii Lwowskiej szkoły matematycznej oraz postaci z nią związanych, czyli wspomnianego wcześniej Hugona Steinhausa i Stefana Banacha. Szkoła

Lwowska zajmowała się analizą funkcjonalną - nowoczesną dziedziną matematyki powstałą i rozwijaną w XX wieku. Narodziła się w 1916 r. na krakowskich Plantach, rozkwitała natomiast przy marmurowym stoliku kawiarni *Szkockiej* we Lwowie. Co po niej pozostało? Wprawdzie niewiele, zeszyt w kratkę z zapisanymi zadaniami. Jednak to właśnie ich treść stanowi do dziś podstawy wielu dziedzin matematyki. Z pewnością wielu z nas zainteresuje fakt, że przebłyksi matematycznego geniuszu powstawały w ogólnodostępnym lokalu. I właśnie ten fakt został wykorzystany w scenie pt: „*Ze szkockiej*”. Interpretacja spotkań matematycznej lwowskiej elity w wykonaniu grupy uczniów z naszej szkoły była punktem kulminacyjnym programu. Całości części artystycznej dopełniła Olga Owczarek (kl.Ia) prezentując własne aranżacje piosenek lwowskich.

Jakub Dawid Ia
foto: Paweł Gurbała IIIa



„Skoro nie mogłam mieć Wszystkiego – Nie dbałam o brak mniejszych Rzeczy” o wyjątkowej kobiecie wyjątkowe kobiety

Tegoroczne święto kobiet stało się pretekstem do przybliżenia uczniom I L.O sylwetki Emily Dickinson. Amerykańska poetka, która tworzyła w XIX wieku, była uważana za dziwaczkę. Artystka odizolowała się od innych i w ukryciu przed wścibskimi oczami sąsiadów tworzyła przepiękne utwory. Emily pisała o utraconych miłościach, samotności...

W słowach poetki: „skoro nie mogłam mieć Wszystkiego – Nie dbałam o brak mniejszych Rzeczy” nietrudno zaobserwować, jak bardzo była nieszczęśliwa.

Wśród palących się świec, zaledwie punktowego światła i dekoracji na wzór dziewiętnastowiecznego i skromnego mieszkania, pojawiła się nuta melancholii. W rolę poetki wcieliła się Olga Owczarek, która w oryginalnie przedstawiała wiersze Emily i wprowadziła wszystkich we właściwy nastrój, dzięki pięknie zaśpiewanym utworom. Polskie tłumaczenia wierszy zaprezentowały: Kamila Chmielewska, Julia Hejczyk, Wiktoria Jaros, Magdalena Kościelniak, Dominika Niemczyk, Anna Pindych. Anna Ryś, przy akompaniamencie siostry – Asi Ryś- naszej absolwentki, zagrała na altówce przepiękną „Arię na strunie G”. Przedstawienie było otoczone magiczną aurą, przeplatane poezji występami wokalnymi zapewniło całości dynamikę i wyjątkowy nastrój.

Wydawać się może, że to tylko kolejna poetka, kolejne wiersze i kolejna nudna próba przekonania do czytania ambitniejszej literatury. Nie... Myślę, że ma to bardziej symboliczny wyraz. Emily była kobietą. Zdolną, utalentowaną... Kobietą, która nie bała się pokazać tego, jak bardzo doskwiera jej życie, a jednocześnie jak bardzo jest z nim związana. Do czegoś jednak brakowało jej odwagi, a może tylko chciała przeżyć swoje życie w spokojnym pokoju na piętrze? **Marta Kaśiel I a, Wiktoria Jaros II b, foto: Kacper Brodziak III e**



Stopka redakcyjna:

teksty: Magda Czapla, Jakub Dawid, Wiktoria Jaros, Marta Kaśiel, Paulina Wojciechowska, Marcelina Wręczycka,

zdjęcia: Karolina Adam, Kacper Brodziak, Paweł Gurbala

opiekun: Iwona Kociołek